

**Návrh na uzavření licenční smlouvy podle § 46 a 101 autorského zákona č. 121/2000Sb. v platném znění  
– ŽÁDOST o svolení k užití hudebních děl s textem nebo bez textu autorů zastupovaných OSA**

**A) Provozovatel (pořadatel)**

|                   |      |          |         |
|-------------------|------|----------|---------|
| IČ :              | DIČ: | Telefon: | e-mail: |
| Adresa sídla:     |      |          | PSČ:    |
| Kontaktní adresa: |      |          | PSČ:    |
| Zastoupený:       |      |          |         |

### B) Místo konání hudební produkce

Název a adresa provozovny nebo místa konání: \*

**C) Údaje o produkci včetně období provozování děl**

| Datum konání produkce<br>(nebo období od – do) | Produkce bude<br>opakována ve<br>dnech * | Hodina<br>od – do | Kapacita<br>místa konání<br>nebo počet<br>návštěvníků | Ceny všech druhů vstupného<br>(včetně DPH) |
|------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| Po, Út, St, Čt, Pá,<br>So, Ne                  |                                          |                   |                                                       |                                            |
| Název produkce :                               |                                          |                   | Počet produkcí celkem:                                |                                            |

\* pokud se produkce neopakují pravidelně nebo se konají na různých místech přiložte prosím seznam obsahující podrobné informace

**D) Účinkující**

|                                          |                                                  |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| Jméno interpreta, název souboru: Ešiband | Počet účinkujících (pouze u koncer vážné hudby): |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------|

**E) Druh produkce (zakroužkujte prosím):**

- |                                                                                                                                                                      |                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| 1. Užití hudebních děl výlučně k tanci                                                                                                                               | 6. Kurzy tance/**                                          |
| 2. Užití hudebních děl k poslechu – koncert populární hudby                                                                                                          | Počet základních lekcí / počet účastníků / výše kurzovného |
| 3. Užití hudebních děl k poslechu – koncert vážné hudby                                                                                                              | Počet prodloužených / výše vstupného                       |
| 4. Užití hudebních děl k poslechu - koncert jazzové hudby                                                                                                            | Počet věnečků / výše vstupného                             |
| 5. Opakované užití hudebních děl k poslechu v restauracích, kavárnách, barech a podobných zařízeních                                                                 | 7. Reklamní, propagační nebo prodejní akce                 |
|                                                                                                                                                                      | Náklady spojené s hudební produkcí:                        |
|                                                                                                                                                                      | 8. Firemní a obdobné akce bez vstupného                    |
|                                                                                                                                                                      | Náklady spojené s hudební produkcí:                        |
| <b>Ostatní produkce ( prosím vyplňte):</b> např. módní přehlídka, kabaretní a varietní vystoupení, komponované pásmo, užití hudebních děl v rámci spor a jiných akcí |                                                            |

**\*\*údaje o lekcích a akcích kurzů tance vyplňte prosím, na samostatné příloze**

- Zavazuji se, že hudební díla budou provozována v souladu s autorským zákonem a poskytnutou licencí.
- Zavazuji se, že uhradím autorskou odměnu podle podmínek platných sazebníků OSA, se kterými jsem se seznámil. Pokud dojde ke změnám skutečnosti uvedených v této žádosti, zavazuji se bez zbytečného odkladu tyto změny písemně oznámit OSA.
- **Repertoárový list - program produkce s uvedením jmen autorů a názvů skladeb je povinnou součástí této žádosti. Beru**
- **na vědomí, že nedodáním programu ztrácím nárok na poskytnutí slev závisejících na jeho předložení.**
- Prohlašuji, že údaje uvedené v této žádosti jsou pravdivé a žádost nebyla sepsána pod nátlakem.

V ..... dne .....

podpis a razítko provozovatele nebo osoby  
oprávněné za provozovatele jednat

**Nevyplňujte prosím, pouze pro potřeby OSA**

## Repertoárový list - program produkce

### Seznam skladeb, které budou při produkci užity

V případě, že účinkující poskytl seznam hudebních děl, která budou užita při produkci, potvrzený vedoucím hudebního souboru, popřípadě jinou odpovědnou osobou, je možné tento seznam přiložit k žádosti (není nutné vyplňovat seznam skladeb na tiskopise). V souladu s ustanovením § 100 odst. 5 autorského zákona č. 121/2000 Sb. v platném znění je nutné uvést seznam skladeb i v případě, že budou užita díla autorů nezastupovaných OSA.

| Název díla:            | Skladatel/textař:   | Název díla: | Skladatel/textař: |
|------------------------|---------------------|-------------|-------------------|
| 1.Svatí pochodují      | Tradicional         | 26.         |                   |
| 2.Black and Blue       | Humphrey Lyttleton  | 27.         |                   |
| 3.Jada                 | Tradicional         | 28.         |                   |
| 4.Some Of These Days   | Shelton Brooks      | 29.         |                   |
| 5.Avalon               | Rose-Jolson-DeSylva | 30.         |                   |
| 6.Svítá                | Jaroslav Ježek      | 31.         |                   |
| 7.Život je jen náhoda  | Jaroslav Ježek      | 32.         |                   |
| 8.Summer Time          | Georg Gerschvin     | 33.         |                   |
| 9.Bůček                | Ar.Josef Krchňák    | 34.         |                   |
| 10.I Have Got Nobody   | Roger Graham        | 35.         |                   |
| 11.Dallas Blues        | L.Armstrong         | 36.         |                   |
| 12.Svou Lásku mi dej   | Tradicional         | 37.         |                   |
| 13.Washington And Lee  | C.A.Robbins         | 38.         |                   |
| 14.Bze,Bye,Blackbird   | Ray Handerson       | 39.         |                   |
| 15.Tiger Rag           | Tradicional         | 40.         |                   |
| 16.Špitál u Sv. Jakuba | Tradicional         | 41.         |                   |
| 17.All Of Me           | Ar.Radek Svačina    | 42.         |                   |
| 18.Canál Streed Blues  | Tradicional         | 43.         |                   |
| 19.Baby                | Ar.Radek Svačina    | 44.         |                   |
| 20.Jiřina              | Tradicional         | 45.         |                   |
| 21.Sugr                | M.M.                | 46.         |                   |
| 22.Budu dělat šušu     | Radek Svačina       | 47.         |                   |
| 23.                    |                     | 48.         |                   |
| 24.                    |                     | 49.         |                   |
| 25.                    |                     | 50.         |                   |

Nestačí-li tento tiskopis pro uvedení všech provozovaných skladeb, pokračujte prosím na dalším formuláři žádosti nebo na dalších volných listech.

**Radek SVAČINA**

Na zábrání 7  
783 01 OL.-Holice  
tel.: 604 417741

V Olomouci..... dne .....

.....  
podpis odpovědné osoby

Žádost OSA a Sazebník OSA si můžete stáhnout na [WWW.OSA.CZ](http://WWW.OSA.CZ).

regionální pracoviště OSA :

OSA Brno  
ezuitská 17  
02 00 Brno

OSA Ostrava  
Zahradní ul. 10  
702 00 Ostrava

OSA Karlovy Vary  
Na vyhlídce 53  
360 01 Karlovy Vary

OSA České Budějovice  
Senovážné nám. 2  
370 21 České Budějovice

OSA Havlíčkův Brod  
Na Ostrově 28  
580 01 Havlíčkův Brod

OSA Hradec Králov  
Hořická 976  
500 02 Hradec Král