

VE ZNAMENÍ TANGA

JAROSLAV SVĚCENÝ – housle a průvodní slovo

LADISLAV HORÁK – akordeon

Alfred Schnittke: Pastorale

Ástor Piazzolla: Adios Nonino

Ástor Piazzolla: Oblivion

Ástor Piazzolla: Tzigane tango

Ástor Piazzolla: Primavera Porteña

Verano Porteño

Otono Porteño

Invierno Porteño

Richard Galliano: Tango pour Claude

Jaroslav Svěcený: Strings for NY

Václav Trojan: Suita z hudby k pohádce Princ Bajaja

Ástor Piazzolla: La Fortezza

Ástor Piazzolla: Ave Maria

Ástor Piazzolla: Libertango

Gorka Hermosa: Anantango