

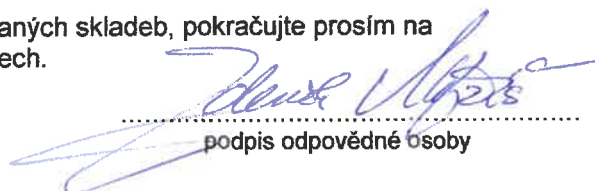
Repertoárový list - program produkce
Seznam skladeb, které budou při produkci užity

V případě, že účinkující poskytl seznam hudebních děl, která budou užita při produkci, potvrzený vedoucím hudebního souboru, popřípadě jinou odpovědnou osobou, je možné tento seznam přiložit k žádosti (není nutné vyplňovat seznam skladeb na tiskopise). V souladu s ustanovením § 100 odst. 5 autorského zákona č. 121/2000 Sb. v platném znění je nutné uvést seznam skladeb i v případě, že budou užita díla autorů nezastupovaných OSA.

Název díla:	Skladatel/textař:
<i>Spadané listy</i>	<i>J. Kosma / V. Herhaut</i>
<i>Bílá vánoce</i>	<i>E. Berlin / J. Moravec</i>
<i>Satin Doll</i>	<i>J. Ellington / J. Mercer</i>
<i>Chci zapomenout</i>	<i>J. Gibson / J. Fikajová</i>
<i>Vzpomínky můj zůstanou</i>	<i>G. Gershwin / V. Dvořák</i>
<i>Dej mi pár okovek</i>	<i>R. Freed / J. Steidl</i>
<i>All of me</i>	<i>S. Simons / G. Marks</i>
<i>Cheek to cheek</i>	<i>J. Berlin / J. Berlin</i>
<i>Fascination</i>	<i>T.D. Marshall / J. Manning</i>
<i>Don't get around much anymore</i>	<i>J. Ellington / B. Russell</i>
<i>Star dust</i>	<i>H. Carmichael / M. Parish</i>
<i>Dlouhá bílá noc</i>	<i>B. Kaempfert / J. Fikajová</i>
<i>Blue Moon</i>	<i>R. Rodgers / L. Hart</i>
<i>Begin the beguine</i>	<i>C. Porter / C. Porter</i>
<i>Are you lonesome tonight</i>	<i>R. Turk / L. Handman</i>
<i>Vzpomínám na San Francisco</i>	<i>J. Cross / P. Kopta</i>
<i>Who's sorry now</i>	<i>T. Snyder / B. Kalman</i>
<i>Around the world</i>	<i>H. Adamson / V. Young</i>
<i>Georgia on my mind</i>	<i>H. Carmichael / S. Gorrell</i>
<i>Sweet Georgia brown</i>	<i>B. Berlin, H. Pincard / K. Casey</i>
<i>Fly me to the moon</i>	<i>B. Howard / J.</i>
<i>Red roses for a blue lady</i>	<i>S. Tepper / R.C. Bennett</i>

Nestačí-li tento tiskopis pro uvedení všech provozovaných skladeb, pokračujte prosím na dalším formuláři žádosti nebo na dalších volných listech.

V dne



 podpis odpovědné osoby