1. **KLAVÍRNÍ ÚTERÝ V POKLADU**

 **KLAVÍRNÍ PROCHÁZKA EVROPOU**

 *Úterý 27. února 2024, 11 hodin, Divadelní sál DK Poklad*

1/ Francois Couperin (1668-1733) Les folies françoises ou Les Dominos

2/ Bedřich Smetana (1824-1884) Tři charakteristické kusy op. 3

3/ Enrique Granados (1867-1916) *Lichotky* z cyklu *Goyescas*

4/ Fryderyk Chopin (1810-1849) Etuda op. 25 č. 5
 Nocturno op. 15 č. 2
 Valčík op. 34 č. 1

5/ Ján Cikker (1911-1989) *Potok a vánok* z cyklu *Tatranské potoky*

6/ Igor Shamo (1925-1982) z cyklu *Písně přátel*

* *Česká*
* *Polská*
* *Rumunská*

Stepan RALYK -- klavír

**Stepan RALYK** se narodil v Černovcích na Ukrajině. Jeho první učitelkou hry na klavír byla Natalya Monastyryová, poté studoval na specializovaném hudebním gymnáziu Solomiyi Krushelnytské ve Lvově ve třídě Mgr. Viktorie Sokolovské. Absolvoval také Mezinárodní interpretační kurzy v polském Sanoku a v německém Dortmundu. V klavírním duu se svým spolužákem Serhii Shekhovtsovem získal 3. cenu v soutěži J. Kota. V roce 2019 se zúčastnil Mezinárodní klavírní soutěže *Bechstein* ve Lvově, na níž získal 4. cenu v sólové interpretaci. Nyní studuje hru na klavír na Fakultě Umění Ostravské Univerzity pod vedením MgA. Jany Vondráčkové, Ph.D. V létě roku 2022 získal 1. cenu v ukrajinské on-line soutěži mladých klavíristů Ilji Slatina a v roce 2023 získal čestné uznání ve slovenské soutěži *InterComp* v Bánské Bystrici. Své celkové hudební vzdělání a studium českého jazyka si navíc doplňuje studiem Církevní konzervatoře Německého řádu v Opavě.

***20.edice koncertního cyklu se uskuteční v ÚTERÝ 26. BŘEZNA 2024***

 ***Vojtěch ŘÍHA -- klavír***

 ***NORSKÉ INSPIRACE***