
program

Od Andrea Kovaříková <marketing@centrumkultury.cz>

Datum St 29.10.2025 10:51

Pro Monika Houdková <info@centrumkultury.cz>

Program:

Jacques OFFENBACH (1819 – 1880):

Duo pro dvě violoncella, op. 53

Allegro

Adagio

Allegro

Joseph HAYDN (1732 – 1809):

Koncert pro violoncello č. 2 D dur, Hob.VIIb:2 Op.101

/First Publication 1803 or before, Date of Composition 1783/

1. Allegro moderato

2. Adagio

3. Rondo. Allegro

Jacques OFFENBACH:

Can-Can (Orphée aux Enfers)

Kankán z Operety Orfeus v podsvětí (premiéra 1858)

v úpravě pro 2 violoncella

Francios FRANCOEUR (1698 – 1787):

Sonáta E dur pro violoncello a klavír,

1. část Adagio cantabile

David POPPER (1843 – 1913):

Koncertní polonéza

pro violoncello a klavír op. 14

Alois HNILIČKA (1826 – 1909):

Trio pro tři violoncella g moll, op. 81

Allegro con fuoco /1. část/

Jiří HOŠEK (1955):

Klezmerové melodie

v úpravě pro dvě violoncella /výběr z cyklu/

Andrea Kovaříková

marketing

Centrum kultury města Písek

příspěvková organizace

tel. +420 602 405 891

www.centrumkultury.cz



Centrum kultury města Písek činí, v souladu s článkem 13 Obecného nařízení o ochraně osobních údajů 2016/679, informační povinnost prostřednictvím Zásad ochrany osobních údajů, které jsou dostupné na webových stránkách www.centrumkultury.cz.