

Program

Louis Nicolas Clérambault 1676 – 1749	Suite du deuxième ton - Plein jeu, Duo, Récit de nazard, Caprice
Johann Sebastian Bach 1685 – 1750	2 chorální předehry - Jesu meine Freude - Alle Menschen müssen sterben
Ferdinand Joseph Seger 1716 - 1782	Preludium a fuga c moll
Jean-François Dandrieu 1682 – 1738	Fuga d moll
Jakub Jan Ryba 1765 – 1815	Fuga D Dur (fragment)
Varhanní improvizace	Téma s variacemi
Jan Zach 1713 – 1773	Preludium a fuga c moll
Wolfgang Amadeus Mozart 1756 - 1791	Strahovská improvizace
Antonín Dvořák 1841 – 1904	2 Preludia pro varhany Preludium D dur Preludium B dur

Varhanní improvizace na jméno Jiřího Hanzelky

Vladimír Roubal studoval na Konzervatoři v Plzni u prof. Jitky Chaloupkové a v Praze u prof. Jana Hory, improvizaci u prof. Jaroslava Vodrážky. V letech 1980-1985 působil jako varhaník katedrály sv. Bartoloměje v Plzni, v letech 1985-1990 jako varhaník a kapelník baziliky sv. Markéty při benediktinském arcidiecézi v Praze-Břevnově.

Od roku 1990 působí jako ředitel chrámové hudby Královské kanonie premonstrátů v Praze na Strahově. Zde založil chrámový sbor Collegium Strahoviense.

Vyniká svojí schopností improvizace, je držitelem dvou prvních cen na improvizčních soutěžích (1982, 1988). Koncertoval v České republice, Německu, Rakousku, Maďarsku, Holandsku, Itálii, Španělsku, Francii, Polsku, Rumunsku, Moldavii, USA a Japonsku. Natočil řadu CD, zkomponoval hudbu k několika filmům, spolupracuje s Českých rozhlasem i s rozhlasem v dalších zemích – Německu, Nizozemí a Japonsku – při nahrávání snímků historických varhan.

V roce 2007 hrál ve strahovské bazilice pro první dámu Spojených států amerických paní Lauru Bushovou v době oficiální návštěvy prezidenta Spojených států v Praze.