



- | | | |
|-------------------------------|--------------------------|----------------------------------|
| 01. 30 stříbrných | 31. Jdu dobývat svět | 60. Píseň neznámého generála |
| 02. Alegorie | 32. Jedeme v autě | 61. Písnička |
| 03. Anděl | 33. Jednou za tisíc let | 62. Plán |
| 04. Balada o duhové kuličce | 34. Ještě není čas | 63. Podzim |
| 05. Bastila | 35. Jsi skvělejší kus | 64. Potvora |
| 06. Bílé velryby | 36. Každý věk má hrdiny | 65. Použitý |
| 07. Bonanza | 37. Knedlíky | 66. Pro císaře slávu |
| 08. Bujonět | 38. Kolo se točí | 67. Proč jsem se zcvok |
| 09. Cestou od hřbitova | 39. Kouzelné koření | 68. Převrat v Banánové republice |
| 10. Crusade | 40. Kovboj jménem Dan | 69. Rebelové bez příčiny |
| 11. Časy zlé | 41. Krysař | 70. Robot |
| 12. Čech Orba | 42. Květa | 71. Slunečnej den |
| 13. Čekání na vítr | 43. Letadlo | 72. Stín – Hádej |
| 14. Čert v rathauze | 44. Lhář | 73. Stroj času |
| 15. Čerti | 45. Lhostejní | 74. Surrealismus |
| 16. Čtyři páry koní | 46. Loutky | 75. Ticho |
| 17. Dokola dokola | 47. Maják na konci světa | 76. Trosečníci |
| 18. Elektrická sesle | 48. Mé království | 77. Ukolébavka |
| 19. Federální | 49. Města se bouří | 78. Vemte si příklad z R.Š. |
| 20. Florián a Kilán | 50. Město Londýn | 79. Veteráni I.světový |
| 21. Grimmové | 51. Minotaur | 80. Vilík |
| 22. Hamlet | 52. Návraty | 81. Vlak do Ženevy |
| 23. Hlubina | 53. Nevadí | 82. Vrať se zpátky |
| 24. Homo hominī lupus | 54. Nevděk světem vládne | 83. Vše je jak má být |
| 25. Hoří | 55. Nový časy | 84. Zátoka stínů |
| 26. Hrdinská | 56. O ztraceném stínu | 86. Ziggy Boy |
| 27. Indiánská píseň lásky | 57. Ohnivá kola | 86. Zlatý hřebík noci |
| 28. Já tu jsem | 58. Osm dvojek | |
| 29. Jak začala válka o korunu | 59. Padesátý léta | |
| 30. Jazzabell | 60. Pasáž | |

Skupina Znouzectnost nemá pevně nastavený univerzální playlist pro všechna svá vystoupení, tudíž vybírá repertoár z výše uvedeného seznamu vždy zvlášť na konkrétní akci, podle prostředí, složení publika, celkové atmosféry na místě akce a podle požadované a domluvené délky setu.

Výhradní autoři hudby i textů z tohoto repertoárového listu:
Petr Škabrada, Oldřich Neumann, Jaroslav Matějovský

Skupina Znouzectnost hraje na svých vystoupeních výhradně vlastní repertoár a není zastupována OSA, ani jinou podobnou organizací.

Kontakt: Oldřich Neumann, Sokolovská 129, 32300 Plzeň, tel.: 608173630, sisrec@seznam.cz