

Stowarzyszenie Autorów ZAiKS, działając w imieniu twórców, których utwory chroni, apeluje do organizatorów imprez o rzetelne, dokładne i czytelne wypełnianie WYKAZÓW UTWORÓW SŁOWNYCH, MUZYCZNYCH, SŁOWNO-MUZYCZNYCH I CHOREOGRAFICZNYCH. Wykazy stanowią podstawę do obliczenia należności dla twórców z tytułu wykorzystanych utworów. Pomijanie w wykazie wykorzystanych utworów stanowi naruszenie prawa twórców. Organizatorzy swoim podpisem potwierdzają rzetelność danych wyszczególnionych w wykazach.

WYKAZ UTWORÓW SŁOWNYCH, MUZYCZNYCH, SŁOWNO-MUZYCZNYCH I CHOREOGRAFICZNYCH wykonanych podczas koncertu, imprezy

Nazwa koncertu ERIC HANSSON.

Wykonawca

Data koncertu

Miejsce koncertu

Organizator koncertu

UWAGA: Wypełnić należy pismem drukowanym lub na maszynie.

Raport nr	
Wpływ zł	
Nr przelewu	
Inspektorat nr	
Nr umowy	
podpis i pieczęć inspektora ZAiKS WYPEŁNIA ZAIKS	

L.p.	Tytuł utworu	Nazwisko i imię kompozytora	Nazwisko i imię autora tekstu (choreografii, opracowania, tłumaczenia)	
1.	Don't leave me in the whiskey bar	T. Gordon	Nashvill Kid	
2.	Breaking up	Eric Hansson	Eric Hansson	
3.	Stay with me	Eric Hansson	Eric Hansson	
4.	Teddy's crown	Ted Gordon		
5.	Katya	Torgils Knutsen		
6.	Kananga	T. Gordon		
7.	Rio Bravo	T. Knutsen	K. Thompson	
8.	Despartar	T. Knutsen	V. Harbek	
9.	Gert to the other side	Ted Gordon	Ted Gordon	
10.	Thrill is gone	BB King	BB King	
11.				
12.				
13.				
14.				

Potwierdzam zgodność danych zawartych w wykazie ze stanem faktycznym

.....
(pieczęć organizatora koncertu, imprezy)

.....
(data)

.....
(podpis i pieczęć osoby wypełniającej wykaz,
w przypadku braku pieczęćki – czytelny podpis)

Administratorem danych osobowych jest Stowarzyszenie Autorów ZAiKS, z siedzibą ul. Hipoteczna 2, 00-092 Warszawa.
Szczegółowe informacje o danych osobowych znajdują się na stronie internetowej www.zaiks.org.pl w zakładce dane osobowe.