

PROGRAM VEČERA

- ZUŠ VYŠKOV

1. Cornelius Gurlitt: Gavotte

Veronika Suchomelová, klavír
/pedagogické vedení Zdeňka
Rýdlová, DiS./

2. Ľudovít Kuruc: Zimná pieseň

Anastázie Foitová, klavír
/pedagogické vedení Ivanka Va-
řejková/

- DUO BEAUTIFUL STRINGS „HUDBA PLNÁ NADĚJE“

N. Paganini (1782 – 1840)

Thema con variazioni

S. Draper

Canzonetta dell' Acqua
Dolorosa
Espanola

J. Thomas (1826-1913)

The Minstrel's Adieu to his Nati-
ve Land

C. Saint – Saens (1835-1921)

Fantasie pro housle a harfu, op.
124

J. Williams (1932)

Hudba z filmu Schindlerův se-
znam (1993)
Hlavní téma

K. Horká (1993)

Agitato per corde (2023)

J. Massenet (1842-1912)

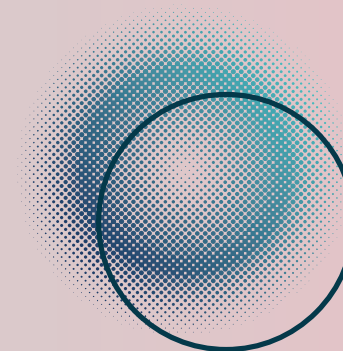
Meditace z opery Thais

R. Ryterband (1914-1979)

Dvě hebrejské balady pro housle
a harfu (1946)
Snílek
Radostný mistr

V. Monti (1868-1922)

Csardas



KRUH
PŘÁTEL
HUDBY

KONCERTNÍ SEZÓNA 2025-2026

Duo Beautiful Strings – Hudba plná naděje

13. 11. 2025 | Besední dům, Vyškov

Příště se můžete těšit na:

Moravské klavírní trio a hosté

13. 1. 2026 | Besední dům, Vyškov

Cyklus koncertů pořádán pod záštitou starosty města Vyškova



Duo Beautiful Strings

Monika Urbanová – housle
Hedvika Mousa Bacha – harfa

Houslistka Monika Urbanová a harfistka Hedvika Mousa Bacha založily Duo Beautiful Strings již během svých studií na Hudební fakultě Akademie múzických umění v Praze v roce 2010. Za sebou měly vítězství v různých mezinárodních soutěžích i sólové zkušenosti. Od té doby společně vystupují na koncertních pódiích jak v České republice, tak i v zahraničí.

V letech 2011-2013 vystupovaly v představení Easy Living divadla Mlejn. Šlo o nevšední spojení klasické hudby se vzdušnou vertikální akrobacií.

Vystoupily v komorním cyklu FOK „Slovo a hudba“, na festivalech v Čes-

kém Krumlově, Nekonvenční žižkovský podzim, Lissa Classica, Mezinárodní varhanní festival ve Filipově, Středočeské kulturní léto, Pražský Montmartre, Dvořákovo Příbramsko, České doteky hudby, Dny soudobé hudby, Tanvaldské hudební jaro, Dvořákův festival aj.

V roce 2022 založily vlastní projekt Pražské premiéry Duo Beautiful Strings, s cílem podpořit tvorbu současných skladatelů – www.premiery-dbs.cz. Iniciovaly vznik osmi nových autorských skladeb, nastudovaly je, úspěšně premiérovaly a natočily je. Na jaře 2026 vyjde nové CD „Modern – Contemporary Czech music for violin and harp“.

Beautiful Strings spolupracuje se zpěvačkou K. Janů, s hoboistou J. Sejkorou a J. Adamusem a s violoncellistkami D. Weiss Hoškovou a Z. Adorján. Interpretky zahrnují do svého repertoáru kromě originálních kompozic též vlastní aranžmá. Díla francouzských mistrů (C. Debussy, M. Ravel, C. Saint-Saens aj.) natočily v roce 2013 na CD „Beau Soir“. V roce 2020 oslavily deset let společného koncertování, a proto natočily svůj druhý disk ze skladeb autorů 20. století (A. Piazzolla, A. Pärt, J. Williams, O. Urban aj.), který vyšel u ARCO DIVA. Vznikly také první videoklipy.

V květnu 2021 získaly druhé místo (Zlaté ocenění) v soutěži PRAH-A-HARP Festival v kategorii profesionál.

Jejich živá nahrávka Fantasie C. Saint-Saense získala nejvyšší ohodnocení Grand Prize a Platinum Prize na World classical music award 2023 a interpretky získaly díky ní i nejvyšší ceny na Saint – Saens International Music Competitions a na soutěži Best Classical Musicians Awards. Nahrávka Žižkovské suity O. Urbana získala nejvyšší ocenění – Platinum Award – na Saint – Saens International Music Competitions a na soutěži Best Classical Musicians Awards obdržela 2. 2. 2024 diamantovou cenu. S pozitivními ohlasy se setkávají též hudebně edukativní koncerty pro školy a školky „Za poznáním tajů hudby“ a „Výlet do Říše hudby“ a koncerty pro seniory. Jejich široký

a pestrý repertoár od baroka až po současnost, virtuozita a preciznost hry sklízí úspěchy hudebních kritiků i široké veřejnosti.

První půlka programu koncertu Duo Beautiful Strings je plná krásných romantických melodií. Svěží variace Nicolò Paganiniho představují skladbu plnou dobré nálady a virtuózního lesku. Tři miniatury Simonne Draper získaly v interpretaci dua ocenění za nejlepší moderní kompozice na World Classical music Awards 2025. Sólová harfa se nám představí v krásné skladbě Johna Thomase. Autorovo sbohem své rodné zemi je soubor 4 variací, v každé harfa představí jiný technický prvek. Duo Beautiful Strings okouzluje virtuozitou, zvukovou pestrostí a citlivým frázováním, jimiž odkrývá křehkou lyriku i strhující dramaturgii vybraných skladeb. Výjimečnost souznění obou nástrojů potvrdila Grand Prize & Platinum Prize z roku 2023 za nahrávku Saint-Saensovy Fantazie, která v programu tvoří pomyslný střed.

Druhá část večera je věnovaná hudbě 20. století. Zazní slavné melodie ověřené Oskarem z filmu Schindlerův seznam. Kateřina Horká je mladá soudobá skladatelka a kompozici Agitato per corde věnovala přímo duu. Závěr koncertu bude patřit hluboké kompozici Romana Ryterbanda – jednoho z polských autorů, kteří přežili holocaust. Duo Beautiful Strings ji nově zařadilo do svého repertoáru a skladba se tak dočkala své české premiéry. Ať nám vždy hudba přináší naději na lepší zítřky...