

Další koncerty KPH Vyškov

Klavírní recitál k Roku české hudby

31. 10.

Vstupné 250/200 Kč

DALIMIL ŠEVČÍK
PÍSEŇ ČESKÁ SLADCE PLYNE

Vánoční koncert

28. 11.

Vstupné 420/380 Kč

CIGÁNSKI DIABLI

Novoroční koncert s přípitkem starosty

7. 1.

Vstupné 350/300 Kč

MORAVSKÉ KLAVÍRNÍ TRIO A HOSTÉ

6. 2.

Vstupné 300/250 Kč

JIŘÍ VODIČKA - HOUSLE
DAVID MAREČEK - KLAVÍR

4. 3.

Vstupné 250/200 Kč

AD LIBITUM VOKÁLNĚ
INSTRUMENTÁLNÍ SOUBOR

1. 4.

Vstupné 250/200 Kč

KUKAL QUARTET

Bel canto program

26. 5.

Vstupné 350/300 Kč

PETR NEKORANEC - TENOR
AHMAD HEDAR - KLAVÍR



KRUH
PŘÁTEL
HUDBY

KONCERTNÍ SEZÓNA
2024-2025

Zahajovací koncert Kruhu přátel hudby

EPOQUE QUARTET

LIDOVÁ PÍSEŇ VE 21. STOLETÍ

3. 10. 2024 | 19:00

Besední dům, Vyškov



Vyškov



PROGRAM

na úvod koncertu se představí žáci ZUŠ Vyškov

Manfred Schmitz - Fantazie in C

Aneta Tomašíková, housle

Maxim Sopko, klavírní doprovod

MgA. Lukáš Sotolář, pedagogické vedení

Epoque Quartet

F.X. Richter - Adagio a fuga g moll

Jan Kučera - Zrození

Bedřich Smetana - Nevinnost, Pohádka, Touha

(arr. Alexej Aslamas)

Alexej Aslamas - "LIDOVQUE"

suita na motivy českých

a moravských lidových písní

Put Veini - Lotyšská lidová píseň

Pat Metheny - Minuano

Astor Piazzolla - Ave Maria

Darol Anger - Grant Wood

Vladimir Cosma - Velký blondýn s černou botou

ÚČINKUJÍCÍ

David Pokorný

1. housle

Vladimír Klánský

2. housle

Alexey Aslamas

viola

Vít Petrášek

violoncello

Multižánrový Epoque Quartet v roce 2024 slaví 25 let od svého založení. Během této doby si našel pevné místo na české a evropské hudební scéně, výrazně posunul hranice kvartetního repertoáru a vyprofiloval se ve špičkový soubor, který je zván ke spolupráci celou řadou skvělých hudebníků z různých odvětví muzikantské branže.

Z výčtu nejzajímavějších projektů jmenujme turné s Danem Bárťou a Ilustratosphere, spolupráci s kapelami Monkey Business, Tatabojs, Clarinet Factory, nebo koncerty a nahrávky s Michalem Pavlíčkem, Gregory Porterem, Lenkou Dusilovou, Robertem Balzarem, Dashou, Ondřejem Brzobohatým, Tomášem Klusem, Jiřím Kornem, Matějem Ruppertem, na poli klasičtějších pak s Dagmar Peckovou, Danielem Hopem, Radkem Baborákem, Ivanem Klánským, Adamem Plachetkou a dalšími.

V roce 2020 byla kompliační deska souboru „20 let Epoque Quartet“ ohodnocena jako nahrávka roku v kategorii crossover v rámci udílení prestižních cen Classic Prague Awards. V ten samý večer obdrželo kvarteto i ocenění „Klasika roku“ za jeho výroční koncert v pražské Lucerně.

Mezi další úspěšné počiny patří oceňované CD „Epoque Quartet plays Jan Kučera“, které shrnuje dlouholetou spolupráci autora se souborem a které bylo nominováno na cenu Anděl 2018. Dále pak v New Yorku pokřtěné CD „Flow“ s kanadským klavíristou a skladatelem Davidem Braidem, se kterým EQ podnikl koncertní turné po Kanadě, Číně a USA. CD „Flow“ se ocitlo v užší nominaci na prestižní kanadské ocenění Juno Award. Širokému publiku je EQ známý také svým účinkováním v populární televizní show Stardance.

Velmi zajímavým projektem je CD „Komplot“ natočené a vydané v roce 2021 během koronakrizy s předním českým klarinetistou Irvinem Venyšem.

V letošním roce je ústředním tématem projekt Ellaboration, kde EQ společně se zpěvačkou Dashou zpracovává slavné písně neméně slavné jazzové ikony Elly Fitzgerald. CD Ellaboration vyšlo v listopadu 2022 u společnosti Supraphon. Epoque Quartet koncertoval v Německu, Rakousku, Švýcarsku, Francii, Španělsku, Itálii, Belgii, Holandsku, Anglii, Irsku, Polsku, Litvě, Lotyšsku, Estonsku, Maďarsku, na Slovensku, v Chorvatsku, Slovinsku, Srbsku, Bosně a Hercegovině, Řecku, Bulharsku, Izraeli, USA, Kanadě, Brazílii, Číně a v Japonsku. Své zkušenosti s kvartetní hrou také předával na workshopech v Čechách, Srbsku, Lotyšsku, Brazílii a Izraeli.