

Všem návštěvníkům přejeme
příjemný poslech.

Pozvánka na další koncert KPH Vyškov:
Čtvrtek 17. 3. 2022 v 19 h, Besední dům

Recitál klavírní virtuózky KATEŘINY POTOCKÉ

Další koncert z cyklu mimořádně nadaných umělců Českého hudebního fondu. Pro diváky je připraven atraktivní klasicko-romantický virtuózní program.

Vstupné: 180/150 Kč

Předprodej v Turistickém informačním centru
ve Vyškově, Masarykovo náměstí č. 1,
tel. 517301312.

Rezervace on-line: www.mksvyskov.cz

Více informací: www.hudbavyskov.cz

MKS Vyškov ve spolupráci s uměleckou
agenturou GLOBART s.r.o.

uvádí koncert sezóny 2021-2022
Kruhu přátel hudby Vyškov
www.hudbavyskov.cz

The Cello Boys & Od klasiky k rocku



Úterý 15. 2. 2022 v 19 h
Besední dům, Vyškov

Partneři:



Program:

Ladislav Mariaš, Zachar Fedorov- violoncello

Joseph Haydn: Duo in D
Moderato – Menuet – Presto

Dušan Vrchoslav: Duo Facile

Johann Sebastian Bach: Air

Jean Barriere: Sonata à deux – Presto

Antonín Dvořák: Going Home (na téma Larga z 9. symfonie)

Miroslav Doležil: 3 španělské obrázky

Ennio Morricone: Gabrielův hboj

Lady Gaga: Shallow

Leonard Cohen: Halleluja

Hans Zimmer: Tennessee z filmu Pearl Harbor

Nino Rota: Love theme z filmu Kmotr

Dick Dale: Misirlou

Luis Fonsi: Despacito

Michael Jackson: Smooth Criminal

Nirvana: Smells like teen spirit

AC/DC: Thunderstruck

U2: With or Without You

Vznik violoncellového dua The CELLO Boys se váže k podzimu roku 2016. Za dobu dosavadní umělecké činnosti má za sebou řadu vystoupení jak v České republice, tak v zahraničí. Vystoupili na mnoha akcích. Pravidelně také pořádají své vlastní koncerty v různých divadlech, koncertních síních nebo industriálních či jiných netypických prostorech. Interpretují hudbu "klasickou", filmovou, pop, rock, autorskou tvorbu či hudbu jiné moderní scény. Snaží se o propojení těchto kontrastních stylů. Skladby volí tak, aby se předvedla virtuózní technika i všechny další možnosti zvuku violoncella.

Ladislav Mariaš je absolventem Pražské konzervatoře a pokračuje v konzultacích u Mikaela Ericssona na AMU v Praze. Získal 1. místo a titul absolutního vítěze soutěže ZUŠ, 2. místo na evropské soutěži Bogdana Warchala Talent for Europe v Dolnom Kubíně. Absolvoval masterclass pod vedením světových violoncellistů, působil také v Plzeňské filharmonii. Nyní vystupuje sólově, orchestrálně a v komorních projektech.

Zachar Fedorov je rovněž absolventem Pražské konzervatoře a vzdělání si doplňuje na AMU v Praze pod vedením Michala Kaňky. V roce 2002 vyhrál soutěž ZUŠ a v roce 2011 udělal konkurz do Severočeského divadla v Ústí nad Labem. Účastní se mnoha komorních vystoupení s různým hudebním zaměřením – od klasiky až po novodobou pop-rockovou hudbu, vystoupil jako sólista s Teplickou filharmonií a s orchestrem Severočeského divadla a od roku 2015 působí v Českém národním symfonickém orchestru, se kterým například absolvoval zahraniční turné s Enniem Morriconem.