

5. festivalový koncert

POCTA IVANU ŠTRAUSOVI

Barocco sempre giovane a sólisté – žáci Ivana ŠTRAUSE

Iva KRAMPEROVÁ – housle

Markéta ČEPIČKÁ – housle

Roman PATOČKA – housle

Leoš ČEPIČKÝ – housle

Daniel MATEJČA – housle

a Ivan ŠTRAUS – housle

PROGRAM

Antonio Vivaldi (1678-1741):

Sinfonia / Koncert pro smýčce a continuo G dur RV 146

1. Allegro

2. Andante e sempre piano

3. Presto

Antonio Vivaldi (1678-1741):

Koncert c moll pro 2 housle, smýčce a continuo RV 510

1. Allegro

2. Largo

3. Allegro

Iva Kramperová, Markéta Čepická – housle

Fritz Kreisler (1875-1962):

Koncert C dur pro housle, smýčce a continuo ve stylu A. Vivaldiho

1. Allegro energico, ma non troppo

2. Andante doloroso

3. Allegro molto

Leoš ČEPIČKÝ – housle

Antonio Vivaldi (1678-1741):

Koncert h moll pro 4 housle, violoncello, smýčce a continuo RV 580

1. Allegro

2. Largo

3. Allegro

Iva Kramperová, Roman Patočka, Leoš Čepický, Daniel Matejča – housle

přestávka

Camille Saint-Saëns (1835-1921)

Introdukce a Rondo capriccioso op. 28

Roman Patočka – housle

Ysaÿe Eugène (1858-1931)

Etude en Forme de Valse-Saint-Saëns / Ysaÿe

Daniel Matejča – housle

Lukáš Sommer (*1984)

Gala Violin

*Leoš Čepický, Roman Patočka, Daniel Matejča – housle
a Ivan Štraus – housle*